



Numéro 26
mars 2005

F@NZINE

LA GAZETTE DE L'ASSOCIATION DES ANCIENS ELEVES DE L'ÉCOLE ALSACIENNE

AAEEA : 109, rue Notre-Dame-des-Champs F-75006 – Fax : 01 43 22 30 26 – Email : bureau@aaeea.com - Web : www.aaeea.com

MERCI !

Le Salon du Livre AAEAA/EA du 8 décembre 2004 a été un très grand succès!

Nos remerciements vont aux plus de **600 visiteurs** qui ont déambulé dans les allées toute la soirée, aux **70 auteurs**, chaleureux et disponibles, à tous les **élèves** qui les ont assistés bien efficacement, et à l'**École alsacienne** (la direction, l'intendance, les collaborateurs, le personnel de restauration, et bien entendu le CDI et le Centre culturel), qui a co-organisé vaillamment avec l'AAEEA cette belle soirée.

Ce Salon a été l'occasion du lancement de l'ouvrage de **Jean-Louis Steinberg (AE 1938)** :

DES QUATRE, UN SEUL EST RENTRÉ (100 p., 10€, Ed. AAEAA, 2004)

Publié par l'AAEEA, ce récit autobiographique évoque le destin d'une famille juive parisienne pendant la guerre et sa déportation à Auschwitz.

Quatrième de couverture :

Comme j'arrivais de France, où l'on était mieux nourri qu'à Auschwitz, ils m'ont envoyé dans une équipe de travail de force ; nous faisons du terrassement, battus en permanence par le chef (kapo) qui gueulait « plus vite, plus vite » : nous ramenions des morts tous les jours.

Un jour, un déporté de l'équipe m'a demandé ce que j'avais fait en France contre les nazis. Je lui ai décrit mon activité résistante avec le Parti Communiste. Il m'a convoqué le soir même et m'a dit qu'il y avait une organisation de résistance dans le camp. Il m'a proposé d'y entrer mais sous condition : je devais me comporter comme un homme debout qui refusait le sort qui lui était fait. Quelques jours plus tard, j'ai été muté dans une équipe de « serruriers » où je n'avais pas d'effort physique à fournir, ce qui m'a sauvé la vie.....

Jean-Louis Steinberg (AE 1938), né à Paris en 1922 dans une famille dont les ancêtres étaient juifs, a fait ses études à l'École alsacienne puis dans différents lycées. Sa famille et lui, bien qu'athées, ont été persécutés comme « juifs » pendant l'occupation ; il a quand même fait ses études supérieures à la Sorbonne tout en luttant contre les nazis avec le Parti Communiste interdit. Il a été déporté à Auschwitz en 1944 avec ses parents et un frère qui y ont été massacrés. Lui a été sauvé comme résistant par l'organisation de résistance du camp. Depuis la libération, il a une grande activité scientifique et, depuis 1994, il va dans les classes pour y lutter contre les racismes en racontant aux élèves le sort de sa famille.

POUR COMMANDER L'OUVRAGE :

Merci d'envoyer votre chèque (10€ + 2€ de port, **soit 12 €**), libellé à l'ordre de l'AAEEA, à : AAEAA 109, rue ND-des-Champs F-75006 Paris avec au dos l'adresse de livraison.

AVEZ-VOUS COTISÉ CETTE ANNÉE ?

(chèque à l'ordre de l'AAEEA, à envoyer à notre adresse avec vos coordonnées complètes. La cotisation étant **déductible de vos revenus**, votre reçu fiscal vous sera expédié début 2006 pour tout paiement effectué en 2005)



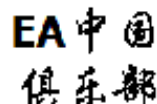
Adhésion = cotisation + entraide (facultative)

- Membre actif : 33€+8€ (**41€**)
- Membre junior (-28 ans) : 16€+5€ (**21€**)
- Couple AE : 60€+15€ (**75€**)
- Membre perpétuel : **685€**
- Membre associé (non AE) : **33€**

- **L'EA China Club ouvre ses portes**

Bienvenue à l'**EA China Club**, la section officielle de l'AAEEA en Chine.

Vous vivez en Chine, vous y avez séjourné, vous voulez vous y installer, un nouveau forum vous attend sur aaeea.com !



Chaque mois dans ses colonnes, nous ferons le portrait d'un AE dont l'expérience chinoise mérite d'être mise en lumière et chaque semaine, nous mettrons en ligne une information sur la Chine.

Nous n'oublions pas l'APB (Association Paris Beijing) et communiquerons l'actualité de ses voyages linguistiques.

Pour toute suggestion, merci de nous écrire : thomas.oudart@free.fr (AE 2001)

- **Recherche anciens élèves ayant étudié à l'étranger**

Dans le cadre de la semaine des langues à l'EA, je recherche AE ayant étudié à l'étranger (soit juste après le bac soit plus tard) pour témoigner face aux élèves et parents de l'École le mercredi 9 mars 2005 de 19h30 à 21h. Merci de me contacter dès que possible par email : ellinger@ecole-alsacienne.org ou 01 44 32 05 12. Merci ! **Morgane Ellinger (AE 95)**

- **Samedis de l'Orientation 2005 (22/01)**

Comme chaque année, cette manifestation, organisée par **Claude Colombani (conseillère d'éducation EA)**, destinée aux élèves de l'EA mais aussi à ceux de Carnot, Duruy, Fénelon, Henri IV, Hoche, Janson de Sailly, Lavoisier, Louis Le Grand, Montaigne, Saint Michel de Picpus, Sévigné et Stanislas, a été un grand succès. Nombreux sont les AE (étudiants et jeunes professionnels) qui ont prêté leur concours en dialoguant avec les élèves. Qu'ils en soient ici remerciés.

- **Pot de promo 2004**

C'est la quasi-totalité des bacheliers de juin 2004 qui s'est réunie le 5 novembre 2004 à l'EA, à l'invitation de l'AAEEA.

Autour du traditionnel Gewurztraminer, ces « jeunes anciens de l'EA » ont pu découvrir les horizons infinis et rieurs apportés par l'Association des Anciens Elèves à ses nouveaux membres.

- **Promo 1984 : 20 ans après**

Le 9 décembre 2004, sous l'impulsion de **Nicolas Rose (AE 84)**, 41 AE de la promo 1984 se sont réunis à l'EA, 20 ans après leur bac, autour d'un pot offert par l'AAEEA.

La soirée s'est ensuite déroulée aux Chartreux, dans une ambiance très chaleureuse.

Voir les photos de la soirée ici : <http://www.beres.net/ea84/ea84-20ans.html>

- **Hautbois et harpe pour l'AAEEA**

Le 19 octobre 2004, **Isabelle Marie et Laurent Hacquard (tous deux AE 75)** ont offert un très beau récital au profit des bourses d'études de l'Association. Le public était nombreux et conquis. Un grand merci à eux deux et à l'EA qui nous a chaleureusement accueillis. Plus d'infos sur les musiciens sur <http://www.architecmusique.com>

- **Daloz recherche stagiaire**

Daloz recherche étudiant(e) en droit, ayant capacité rédactionnelle et intérêt pour la presse.

Missions : rédaction de communiqués de presse et constitution de revues de presse autour des ouvrages Daloz, au sein d'une équipe de trois personnes.

Durée : de mai à septembre 2005

Localisation : Paris 14

Contact : **Catherine Legargeant (AE 88)** c.legargeant@daloz.fr

- **Projets créatifs**

Ancienne élève de l'École alsacienne (promo 96), et diplômée de l'ESAG-Penninghen, j'ai récemment décidé d'exercer ma profession d'architecte d'intérieur-designer en travailleur indépendant. Après avoir travaillé pendant plus de 3 ans pour des enseignes commerciales, je souhaite maintenant pouvoir diversifier mes activités, et privilégier des projets créatifs, petits ou grands.

Je recherche des clients, entreprises, magasins ou particuliers, qui souhaiteraient faire évoluer un concept, créer des décors événementiels, des vitrines éphémères, changer l'ambiance d'un appartement, améliorer leur lieu de travail, etc...

Vous pouvez me contacter par téléphone, au 01 40 15 60 09 ou par e-mail stef-le-saux@wanadoo.fr

Stéphanie Le Saux-Rodhain (AE 96)

- **Recherche stage à NYC**

Étudiante en deuxième année de DEUG d'économie et gestion à Université Paris Dauphine cherche un stage à NYC pour cet été. Ouverte à toute possibilité. **Sarah Borch-Jacobsen (AE 2003)** sarah_abigael@hotmail.com

- **Recherche mission de conseil**

Ancienne élève de l'École alsacienne, puis de l'ESME Sudria (03), je complète en ce moment ma formation d'ingénieur par le mastère spécialisé Management Industriel International à HEC, qui m'apportera de solides connaissances dans les domaines des Achats, de la Production ou de la Logistique. Au cours de ce Mastère, nous réalisons par équipe de deux élèves ingénieurs des missions de conseil en Achats, Production et Supply Chain / Logistique. Ces missions se réalisent dans le cadre d'un contrat d'alternance à raison de deux jours par semaine entre janvier et mai 2005. Si vous êtes intéressés par cette collaboration, je reste à votre entière disposition par téléphone ou par mail et je serais alors ravie de vous donner de plus amples détails. Cordialement, **Delphine Diedisheim (AE 98)** delphine_diedie@yahoo.fr

@9 · 75FB9H · 89 · : 4BN = B9 ·

- **Marguerite Masurel (née Chalumeau, AE 88)** et Alexis Masurel comblent leur retard de communication ;-) en nous annonçant les naissances de leurs deux jumelles Aimée et Prisca, le 13/08/02 et tout récemment d'Elvire, le 6/09/04.
 - **Claire Perrin de Felice (AE 95)** et **Gilles Perrin** (prof. EA) sont heureux d'annoncer la naissance de Camille, le 27 septembre 2004. c.perrindefelice@noos.fr
 - Valérie et **Cédric Musso (AE 91)** nous annoncent la naissance d'Héloïse, le 8 octobre 2004.
 - Alix, l'arrière-petite-fille d'**Hélène Kapp (AE, conseillère d'éducation honoraire EA)**, est née le 18 juillet 2004.
 - Martine Dreyer et **Jean-Laurent Paulin (AE 80)** nous annoncent la naissance d'Adélie, née le 28 septembre 2004.
 - Danièle et **Jean-Baptiste VALLE (AE 57, ancien professeur EA)** sont heureux d'annoncer la naissance de leur petit-fils, Ferenc Solyom, le 13 septembre 2004. **Sybille VALLE (AE 88)** est l'heureuse maman.
 - **Vanessa Poschacher (AE 90)** et Gonzague Jouffroy sont heureux de vous annoncer la naissance de Timothée le 27 octobre 2004. vposchacher@libertysurf.fr
 - Valérie et **Henri-Pierre Jeancard (AE 85)** nous annoncent la naissance de la petite sœur d'Evariste et de Clarence, Rosalie, née le 9 novembre 2004.
 - Zoé, la petite sœur de Jules, est née le 15 décembre 2004 à 9h04.
Félicitations aux parents : **Emmanuelle (née Héaume, AE 87 et administratrice AAEEA)** et Laurent Kouchner.
 - **Sylvie-Anne Lafolie (née Leclère, AE 94)** et Arnaud sont heureux de vous annoncer la naissance d'Héloïse le 7 janvier dernier. arnaud.lafolie@wanadoo.fr
 - **Esther-Athéna** est née le 22 janvier 2005 : elle est la fille de **Bérangère Ladrière (AE 92)** et Gregorio Lopes, et la petite-fille de **Muriel Ladrière (professeur de lettres à l'EA)**.
-
- **Antoine Schneck (AE 83)** et **Céline Fronval (AE 83)** sont très heureux d'annoncer qu'ils se sont mariés le 1er octobre 2004 et qu'ils attendent un bébé pour la fin janvier 2005. celine@schneck.fr
 - Bonjour, je vous envoie ce message pour vous signaler mon mariage avec Mademoiselle Aude Bellanger le 18 septembre 2004 à Clermont-Ferrand.
Cordialement. **Erwan Pacaud de Kerangué (AE 95)** erdekeranque@hotmail.com
-
- L'éditeur Actes Sud a remporté lundi 8 novembre 2004 son premier Goncourt avec "Le soleil des Scorta" de **Laurent Gaudé (AE 90)**. L'auteur, 32 ans, est connu pour avoir écrit en 2002 "La mort du roi Tsongor" traduit en 15 langues. Marié à une Italienne (AE), il est aussi dramaturge. Laurent nous a fait le plaisir de venir dédicacer ses ouvrages lors du *Salon du Livre*, que nous avons organisé en décembre dernier (voir p 1)
 - **Claude Colombani (Conseillère d'éducation à l'EA)** a été décorée des Palmes académiques, lors de la chaleureuse cérémonie des vœux de la direction, le 12 janvier 2005.
 - Le grand reporter du *Figaro* **Renaud Girard (AE 71)** a été nommé *Journaliste de l'année* par *l'European voice*, émanation de journaux économiques européens.
Le jury était en outre composé de Bill Emmot, rédacteur en chef de *The Economist* et Carl Bildt, le premier ministre suédois.
 - Le film "*Chagall, à la russie aux ânes et aux autres*", (Prod INA/La5è/RMN) de **Stéphan & François Lévy-Kuentz (AE, 77 et 80)** a obtenu le Grand Prix (F.I.A.T Award) international 2004 du film d'archives (160 pays) ainsi que le "*Prix de la Démarche artistique*" du Festival du film d'art 2004 de L'UNESCO.
-
- Simone Beaufort, maman de **Florence (AE 80), Agnès (AE 84), France (AE 91) et Thierry (AE)**, est décédée le 16 février 2005. Ses obsèques ont eu lieu à l'église Notre-Dame-des-Champs le 23 février.
 - Notre camarade **Martin Kolebka (AE 81)** est décédé le 1er juin 2004 à Bruxelles.
 - Le 12 novembre 2004, **Françoise Guilbert (AE 58)** nous a quittés. Son père était ancien élève et sa sœur, Elisabeth, professeur d'arts plastiques à l'EA. Nous nous souviendrons d'elle avec reconnaissance ; elle était l'une de nos plus fidèles "anciennes", toujours présente lors de nos réunions...
 - Nous adressons nos sincères condoléances à **Maurice André Manco Quiroga (AE 83)** et Maria Postnikova sa compagne pour le décès de leur petit garçon Ivan âgé de 15 mois, survenu le 20 novembre 2004.
Leurs amis de l'École alsacienne.
-
- **Raymond Bonnet**, conseiller d'éducation durant de longues années à l'École alsacienne, est décédé à Alès, dans le Gard, d'une cruelle maladie à l'âge de 67 ans le 15 janvier 2005.

Raymond, Te voilà donc déjà au Paradis des Contrebassistes... Te connaître passionné et drôle était un rare privilège. En effet, dans l'école, tu étais pour les élèves un travailleur de l'ombre, avec lequel il valait mieux ne pas avoir d'ennuis ; et pour tes collègues un collaborateur efficace et discret, généreux de son temps mais avare de paroles, gardant toujours prêts à servir une bonne dose d'ironie et un zeste de cynisme. C'est humour à la Desproges en déconcertait plus d'un... et te faisait aimer des autres –les privilégiés– lorsqu'ils avaient enfin compris. Tu regardais les enthousiastes d'un œil amusé, mesurant par avance les obstacles dont ils n'avaient pas conscience, mais pensant déjà sans vouloir le montrer à ce que tu pourrais faire pour les aider dans leur aventure. A l'heure où tu quittais enfin l'école, c'est avec la clé de Fa que tu ouvrais la porte. Et ces mêmes élèves, ces mêmes collègues qui s'étaient parfois trouvés glacés dans ton bureau, se mettaient, incroyables, aux fenêtres, pour te voir glisser tel

un prestidigitateur ta contrebasse dans une Simca 1000 ! Tu partais retrouver Philou. Philippe Garnier, ce génial jongleur aux syllabes, ce presque fils, ce plus que fils, que t'avaient donné Odette et l'École. Là, encore dans l'ombre, en compagnie de l'accordéon d'Isabelle, tu ponctuais, illustrais, jalonnais, soulignais les « Dudur et Dumou », « Couplet coupé », « Facteur de trouble », « Sens de la Vie » et autres textes toujours imprévisibles. Philippe est parti. Tu n'as jamais accepté l'injustice de ce destin. Vingt ans de tristesse plus tard, tu le rejoins. Cela me fait penser à Pierre Nicolas qui avait en son temps retrouvé Brassens. Et à Jacques Villeret. Ce que je prenais pour un peu de neige qui s'accroche à mon triste manteau ressemble étrangement, Raymond, à de la collophane.
Laurent Hacquard (AE 75) laurent.hacquard@cegetel.net

À Juliette HACQUARD

Juliette Hacquard, l'épouse de Georges Hacquard (directeur honoraire de l'École), nous a quittés le dernier jour de l'année 2004. Elle nous manque infiniment.

L'École alsacienne vient de perdre une grande partie de son âme.

Juliette HACQUARD n'est plus ici parmi les siens.

Fille, sœur, femme, mère, amie, elle a tout été avec amour.

Pour tous, les élèves, les professeurs, les parents, les amis, toute sa famille et pour Georges, elle façonnait les moments qui marquent et que l'on n'oublie pas.

Elle incarnait et elle incarne toujours la pérennité du cœur dans les choses de la vie.

Dans l'équilibre instable de notre condition humaine en perpétuel devenir, elle vivait droite, comme un repère.

Son œuvre, c'est aussi son comportement, ses paroles, et ses écrits, c'est la personnalité : l'être.

Comme il est dur de vivre sans elle, mais, j'en suis sûr, elle est toujours avec nous car elle est une grande part de notre espérance.

Philippe BOSSEAU,

Président de l'AAEEA

Quelle bien triste nouvelle! Je vous présente toute ma sympathie à l'occasion de cette cruelle épreuve! J'ai gardé un très bon souvenir de Juliette à la fois fine et effacée mais très présente par sa gentillesse et sans doute par sa ferme résolution tranquille. Elle a du tenir la barre bien des fois... Je présente toutes mes condoléances à Georges qui doit être bien désemparé, lui qui pensait ne pas être le conjoint survivant... C'est vrai c'est le rôle le plus difficile quand un couple s'est tant aimé! Pour toute la famille Hacquard c'est une onde de choc du type tsunami dont on ne se remet jamais tout à fait! Juliette a eu une belle vie et une belle mort : aussi transparentes et nettes comme sa personnalité!

Luc Franzoni (AE) – (posté sur aaea.com)

Au paradis, les anges vont savoir désormais chercher les trèfles à quatre feuilles. Le sourire et les yeux pétillants de Madame Hacquard lorsqu'avec simplicité, au cours d'une balade l'air de rien, elle se baissait pour ramasser un trèfle à quatre feuille et offrir ce porte bonheur me resteront toujours. Une très grande dame qui demeurera dans le cœur de beaucoup d'entre nous. J'espère que la force et l'Amour que Madame Hacquard a toujours su semer, donnera à Monsieur Hacquard, ses enfants et petits enfants, tout le courage pour surmonter ce départ.

Eveline Ganteil-Usseglio (AE) – (posté sur aaea.com)



J'aime les morts. J'ai toujours aimé les morts. Quelqu'un a vécu, est passé, comme je vis, comme je passe. Maintenant, il est ailleurs. Qu'importe! Qu'importent les ans, les siècles, les distances qui nous séparent, puisque nous sommes frères. Je me promène dans les cimetières comme je me promène dans les rues. J'y suis aussi bien.

Un jour, dans ces temps-là, j'ai trouvé un moment pour échapper à mes occupations de mère de famille. J'ai fait quelques pas dans les rues...

Quand j'étais enfant, j'étais très gaie. Nous avions toujours, mes camarades et moi, des choses du plus grand comique à nous raconter. Et c'était en général sur un éclat de rire que nous nous séparions. Comme j'habitais en dehors de la ville, je les laissais à la dernière grande place. S'ils m'avaient suivie, ils auraient pu me voir faire un crochet par le cimetière, y entrer, y flâner, et quelquefois m'asseoir un petit moment sur une pierre accueillante. Certains auraient cru que ma gaieté était superficielle, et que je dissimulais une tristesse sans fond. D'autres auraient pensé qu'après l'exubérance j'avais

besoin d'un retour au calme et que rien ne se prête plus au calme qu'un bon cimetière.

Mais la vérité était tout autre. La vérité, c'est que ma joie était vraie, que j'en débordais, et qu'après l'avoir partagée, il m'en restait encore en abondance. J'avais toujours trouvé injuste que les cimetières soient seulement fréquentés par des gens âgés, couverts de voiles noirs ou de tristesse; et je me disais que les morts étaient sûrement sensibles aux larmes de ceux qui les pleuraient mais qu'ils avaient aussi besoin de gaieté et de jeunesse. Et chaque fois que je le pouvais, je leur apportais mon enfance et ma joie.

Tout en marchant, donc, je me suis retrouvée comme un gamin, et ce que je disais naguère aux morts: « Vous avez eu votre dose de larmes; rions un peu ensemble », j'ai pensé qu'un enfant pouvait le dire à la Vierge. C'est ainsi qu'est né un poème, une prière plutôt. Cette prière disait à peu près ceci: « Marie, les grandes personnes t'offrent leur souffrance et leurs larmes. Je n'ai jamais connu la souffrance. Je n'ai rien d'autre à t'offrir que ma joie, accepte-la. »