



Numéro 35
Sept 2008

FANZINE

LA GAZETTE DE L'ASSOCIATION DES ANCIENS ÉLÈVES DE L'ÉCOLE ALSACIENNE

AAEEA : 109, rue ND-des-Champs F-75006 – Fax : 01 43 22 30 26 – Email : bureau@aaeea.com - www.aaeea.com

- **L'annuaire 2008.** Il a été dévoilé lors de la dernière fête de fin d'année de l'EA et a été expédié en juillet à tous les adhérents à jour de leur cotisation. Vous ne l'avez pas reçu? Vous ne savez pas où vous en êtes de votre adhésion? Ecrivez-nous à bureau@aaeea.com ou par courrier et nous vous répondrons aussitôt
- **Adhésion à l'AAEEA et reçus fiscaux :** Suite à une instruction de la Direction Générale des Impôts n°168 du 13 octobre 2005, il est désormais interdit à notre association d'émettre des reçus fiscaux. En effet cette instruction considère que les associations d'élèves ou d'anciens élèves ne sont pas d'intérêt général au sens des dispositions des articles 200 et 238 bis du code général des impôts et qu'en conséquence les versements effectués à leur profit ne sont pas susceptibles de bénéficier des réductions d'impôt prévues à ces articles. La requête formulée le 9 décembre 2005 en Conseil d'Etat demandant d'annuler pour excès de pouvoir ladite instruction ayant été rejetée, l'AAEEA n'émettra désormais donc plus de reçus fiscaux pour les cotisations et dons versés. Il est permis de penser que ces nouvelles dispositions fiscales n'entameront pas l'esprit de solidarité de notre communauté. Pour en savoir plus : revue *Juris associations* n°356, 1/04/07
- **"Pot au Chartreux"** (8, rue des Chartreux 75006) : le prochain Pot aura lieu le **vendredi 3 octobre 2008** à partir de 19h30. Pas d'inscription à faire, tous les AE sont les bienvenus (participation aux frais : une consommation sur place)
- L'AAEEA recherche de nouveaux **Responsables de Promotion!** Nous continuons à « enrôler » d'anciens élèves acceptant la mission de mettre à jour les coordonnées de leurs camarades de promotion, d'informer l'Association de toute manifestation ou événement relatif à un de leurs camarades et d'organiser s'ils le souhaitent des animations pour leur promotion. Merci de regarder ci-dessous la liste des promos déjà représentées : si la vôtre n'a pas encore de responsable, et que l'aventure vous tente, contactez-nous. Bien cordialement, **Séverine Legendre (AE 84 et Administratrice AAEEA)** sevlegendre@wanadoo.fr. **Promo déjà représentées :** 1954, 1962, 1964, 1965, 1966, 1968, 1970, 1973, 1974, 1979, 1980 à 1988, 1990 à 1997, 2001, 2002, 2004, 2005, 2007. Vous pouvez également retrouver de nombreux groupes d'EA en allant sur www.facebook.com
- **Bravo à TOUTE la promo 2008**, et bienvenue à elle dans les rangs de l'AAEEA ! Des résultats sans commentaire...

	Refusé	Passable	Assez bien	Bien	Très bien	Total
ES	0	12	16	9	4	41
S	0	17	16	24	22	79
L	0	4	7	10	6	27
	0	33	39	43	32	147

- **Le Prix Lazlo Nemeth (prix de l'AAEEA) :** a été remis à **Lucille André (AE 2008)** mercredi 2 juillet lors du Palmarès à la fête de l'EA. Lucille André est une excellente élève, discrète, modeste et d'une grande courtoisie. Ses performances scolaires n'ont jamais entravé sa disponibilité pour ses camarades ni son sens de l'humour et de la fantaisie. Nous avons tous eu beaucoup de plaisir à travailler avec cette élève et lui souhaitons toute la réussite qu'elle mérite dans l'enseignement supérieur. **Carole Orsini (Conseillère d'Education des Terminales)**, orsini@ecole-alsacienne.org
- **Photos de Classe:** Vous avez scanné des photos de classe? Envoyez-les nous (bureau@aaeea.com) et nous les mettrons en ligne. Des giga-octets de clichés vous attendent déjà sur aaeea.com
- **Les 20 ans de la promo 88 :** Ce sera le **vendredi 26 septembre prochain** autour d'un buffet dinatoire, à partir de 19 heures 30, à l'école (inutile de vous donner l'adresse...), histoire de se rappeler des souvenirs, croiser quelques fantômes sympathiques et peut-être quelques profs viendront nous faire une visite surprise. Nous vous espérons très nombreux. **Diffusez cette annonce autour de vous**, à tous ceux et celles avec qui vous avez gardé contact car malheureusement nous n'avons pas retrouvé les coordonnées de tous! Pour toutes précisions, suppléments d'information: **Marguerite Masurel (Chalumeau)**: marguerite.masurel@orange.fr ou **Juliette Griset** : jgriset@gs-avocats.net
- **Les 10 ans de la promo 98 :** seront fêtés le même soir (26/09) que les 20 ans de la promo 88, à partir de 19h, au Chartreux. Faites passer l'info.

COTISEZ À L'AAEEA !

Abonnement à *Fanzine* (l'actualité des AE et de l'EA), les nouvelles éditions de l'annuaire, des manifestations culturelles, des dîners-débats, pots de promotion, un relais emploi, des soutiens financiers aux AE en difficulté et aux projets personnels (artistiques, professionnels...), etc... etc... etc...

Et bien sûr l'accès au site www.aaeea.com

(chèques, ordre : AAEEA, à envoyer à notre adresse avec vos coordonnées complètes)

Adhésion = cotisation + entraide (facultative)

Membre actif : 33€+8€ (41€)

Membre junior (-28 ans) : 16€+5€ (21€)

Couple AE : 60€+15€ (75€)

Membre perpétuel : 685€

Membre associé (non AE) : 33€

Membre Parent d'AE : 33€

Paiement en ligne également disponible sur www.aaeea.com



- **Allocution prononcée en ouverture de la fête des 40 ans de la promotion 68** (30/05/08) : « Très cher Georges Hacquard, Mes chers amis, Bienvenue à tous. Quel paradoxe, cher Georges Hacquard, que de vous accueillir dans votre ancienne école, par des anciens élèves, soyez le bienvenu parmi nous, et merci d'être venu. Lorsque je vous ai téléphoné vous m'avez dit : "vous voulez donc faire la révolution ?" Je ne crois pas que le "grand soir" révolutionnaire soit à l'ordre du jour de cette assemblée ce soir. Mais, en effet, cette année 68 que l'on célèbre à présent de toutes parts fut pour nous synonyme de gaz lacrymogènes et de choc devant ce qui se présentait devant nos propres yeux, nous étions tous aux premières loges. Et, non seulement vous avez fait fermer l'école avant terme, le bac étant reporté sine die puis enfin expédié début juillet à l'oral, mais aussi c'était le temps des divisions idéologiques les plus farouches qui brisaient des amitiés ou des camaraderies forgées au cours de nos années d'adolescence passées "entre ces murs". Ces divisions se sont manifestement adoucies aujourd'hui.

Quarante ans, c'est le très long temps que les Hébreux ont passé au désert, j'espère que pour vous tous, ce laps de temps, qui semble si court à présent, fut plein de joies, de peines aussi peut-être, mais de belles choses de la vie. J'avais bien cette idée en tête, "de faire quelque chose", puisque j'ai passé douze ans de ma vie ici, et plus même à travers ma mère, et que d'autres sont encore plus anciennes que moi, n'est-ce pas Christine, n'est-ce pas Annie ? C'est Nétiva qui a impulsé le projet, en indiquant cette date où elle serait de passage à Paris entre Chicago et Israël où elle se rend pour voir ses filles. On ne peut remettre à des calendes grecques hypothétiques et aléatoires l'idée de faire la fête, autre symbole éminemment soixantuitard s'il en fut. Lorsqu'on apprécie la vie que l'on a craint de perdre, on comprend la grandeur du carpe diem de la culture ancienne que vous avez transmise à des générations d'élèves et que la Renaissance a repris avec tant de force, j'espère que c'est ce carpe diem qui sera célébré, hic et nunc, ce soir.

Grand merci à Joëlle qui, ayant déjà participé à l'organisation d'une réunion similaire il y a une quinzaine d'années a bien voulu recommencer. Et je remercie en passant Jean-Jacques (Rassial) qui m'a envoyé son chèque (car en effet j'ai eu besoin de recueillir des preuves tangibles et oculaires de présence vis-à-vis du Chef Cuisinier) avant même que Joëlle n'ait eu fini de mettre les invitations sous enveloppes. Je craignais d'être débordée de lettres, chèques, coups de fil en tous genres au cours de ces derniers mois. Mais des lettres sont revenues, beaucoup ont changé de coordonnées, alors, nous avons essayé de retrouver des noms, des visages, des adresses, et merci à Myriam de s'être mise en chasse à son tour, avec véhémence et obstination. Grand merci aussi à Michèle notre Webmistress et à François son Webmestre de mari, qui ont créé un site aussi fabuleux, coloré, facile à utiliser, et qui en plus ont concocté un vademecum sympathiquement pédagogique qui va de 1 à 3 s'adressant aux plus doués comme aux plus nuls afin que tous puissent l'enrichir comme ils le souhaitent. Et François a prudemment fait une charte concernant le droit à l'image pour éviter toute indiscretion. Ils sont allés hier aux archives et grâce à l'aide de Monsieur Pau, maintenant gardien de la mémoire collective de l'Ecole, qui leur avait préparé 10 années de photographies soigneusement conservées (j'en profite pour le remercier chaleureusement), ils ont scanné toutes les photos correspondant à la promo. Je ne sais pas ce que vous en pensez, mais je trouve que sur les photos, on était tous jeunes, beaux et souriants, on est encore mieux à présent.

Vous êtes venus, certains n'ont pas pu se libérer, c'est le cas de Jean-Pierre et Nicole Hammel, certains n'ont pas désiré se joindre à nous, enfin, d'autres n'ont pas pu être contactés. Mais cela va faire ici de bonnes tablées. Et enfin je voudrais citer la 20^è et dernière recommandation du Dalai Lama, qu'il va falloir multiplier par deux pour faire 40 : "riez au moins une fois par jour". Si certains ont pris un peu de retard, ou comptent prendre de l'avance, ils auront l'occasion de se rattraper ce soir. 40 ans, c'est un peu long. Si l'on ne fait pas la révolution, si l'on a conservé un esprit festif et si les amitiés du passé nourrissent celles du présent, Joëlle suggère que l'on se retrouve ici régulièrement, en tous cas avant 2048. Je lève mon verre en hommage à Georges Hacquard, à vous tous qui êtes ici, bonne soirée à tous, et que la fête commence. Merci. »

Isabelle Schwartz-Gastine (AE 68, Responsable de promo) schwartz-gastine.isabelle@wanadoo.fr Plus sur <http://alsacienne.68.free.fr/>

- **Florilège des Maîtres de l'EA (2005-2007)** : Péteul: «et c'est là que le raisonnement branle un peu du manche»; «ce repère artificiel est le centre de symétrie de l'hyperbole équilatère», «Imaginez un Dieu des mathématiques, tu donnes à dieu, il te donne N₀», «on verra un autre exemple similaire mais complètement différent».

De Mari: «Demain ça sera gratuit mais demain n'existe pas !», «Ca peut-être compliqué mais ce ne sera jamais difficile», «Boire n'est pas en soi un signe de désespoir», «Voltaire a rompu avec Rousseau», «Je ne vais pas vous forcer à travailler, on ne fait pas boire un âne qui n'a pas soif».

Deschamps : Question posée dans une copie «Restait-il des républicains après la guerre?... Réponse de Mr D : «Non ils étaient tous morts à Verdun!», «Donc le bilan de la guerre en 1916 c'est match nul, vous riez mais c'est comme ça».

Mme Fayet: A propos d'une copie pleine de blanco «Analysez les docs plutôt que de travailler l'art contemporain» et «oh mon petit neveu qui a 4 ans ne fait guère mieux», «Je vais faire du renforcement négatif», «Si le chromosome Y n'est pas malade celui-ci n'est pas son père, c'est le facteur ou le livreur Conforama», «Je vous recommande l'atlas des sexualités dans le monde», «Je vais partir à la campagne : j'ai pas d'électricité euh... d'internet.»

Mme Piveteau: «on peut donc dire que la flèche de l'aiguille orientée s'oriente», «les ouvriers c'est l'équivalent du générateur», «NON un vecteur = un vecteur, un nombre = un nombre», «Le traîneau glisse mais sans système ABS comment faire?».

Lazerges: «Et Jojo content parce que Jojo avoir trouvé (n+1) en facteur» (Le premier d'une longue série de Jojo), «Igor?... Igor y dort», «Comme ce truc là est négligeable, on le néglige», «Pourquoi tant de n ?», «Nous sommes dans un système ou les professeurs sont encore maître après Dieu dans leur classe», «Moi je suis le fouet, vous les œufs!», «Existence et unicité sont les deux mamelles des mathématiques», «Tu t'es trempé le cerveau dans la cire ou quoi ?!», «J'ai pas dit les Simpsons, j'ai dit sous le signe somme», «Il faut beaucoup de récurrence, c'est comme pour les casseroles, il faut frotter beaucoup», «Quand je dis : «peut-on» ça n'a rien à voir avec les pieds», «On peut pas faire des maths au rabais, on va pas diviser les formules par deux!».

Pailleur: «ça demande à être revu les yeux fermés», «Répondez les absents!», «Par définition, l'élève n'a pas de pot», «On a une valeur qui va servir en Suisse», «Tout le monde s'en fout, il n'y a que moi qui bosse», «On pourrait se permettre d'aller plus loin mais j'en ai marre».

Montenot: «Je sais que vous êtes des mathématiciens et que la philo vous emmerde enfin mathématiciens vous ne l'êtes que sur le papier je me suis renseigné, on porte la croix pour avoir de l'ombre», «Va falloir bosser, la philo c'est plus chiant que les maths et en plus c'est le lundi matin », «On va appliquer la règle avec des règles», «Moi je suis précis au poil de curé», «Encore un pas en avant, le précipice n'est pas loin».

Mme Crauk: «Et puis j'ai un peu réfléchi, et oui ça m'arrive», «C'était vraiment chaud, enfin c'est encore la guerre froide mais on a eu chaud», «Vous savez pas besoin de sortir de l'E.N.A. pour être président des Etats-Unis», «Les israéliens ont occupé des territoires, c'est ce qu'on a appelé les territoires occupés», «Le Shah est si je puis dire chassé».

Bosser: «Ce n'est pas un sèche-cheveux c'est un décapeur thermique», «J'aime pas beaucoup que l'on confonde le cours et la cour», «Il t'en faut une huitaine».

Grandbois: «Il faut apprendre à lier, comme dans la mayonnaise ».

Clément: «Sophie vous prenez trop de notes!», «On a envie de vous écouter comme d'aller se faire pendre».

Compilation d'Aline Phou (AE 2007) sur Facebook

- LU SUR AAEAA.COM -

- Le Petit Collège **recrute des surveillants de demi-pension**. Service: 4 fois par semaine lun/ ma/jeu/ven (impérativement) de 11h30 à 13h30 en contrat CDD /CDI 7h ou 8h. Contacter M. Bourdeau au 01 44 32 04 79 / bourdeau@ecole-alsacienne.org
- **« Faut-il boycotter les J.O. ? »** : Le sport doit-il être l'otage d'enjeux politiques qui le dépassent ? Un livre d'**Éric Chol (AE 85)**, Rédacteur en chef adjoint et responsable du service international à la Tribune (Larousse)
- **« Les Ani'gommettes »** : **Ella Charbon (EA 92)** est l'auteur de ce livre publié chez Gautier Languereau. Destiné aux 4-5 ans, ce cahier d'activités à base de gommettes colorées permet de créer un cochon, un crabe, un chaton... Assemblages, mélanges, superpositions, collages et décollages : les gommettes donnent naissance à plein d'animaux rigolos !
- **Olivier Calmel (AE 92)**, pianiste de jazz, vient de sortir son nouveau CD : « Empreintes ». Il a également produit un album « numérique », « Perspectives », compilations des musiques de films courts qu'il a composées. En savoir plus : www.oliviercarmel.com
- **Delphine Minoui (AE 92)**, journaliste, nous donne rendez-vous sur « Chroniques orientales », nouveau blog du Figaro, lancé au début du mois. « Chroniques orientales » : <http://blog.lefigaro.fr/iran/>
- **Jérôme Tubiana (AE 92)**, chercheur, journaliste et photographe indépendant, publie chez L'Harmattan un livre de contes, mythes et chansons recueillis parmi les nomades du Sahara tchadien et nigérien au cours de plusieurs reportages (<http://www.editions-harmattan.fr/>)
- **Imaginer la Lumière** : Site regroupant des photographies, prises essentiellement à Paris, mais aussi en province, en Espagne... En vous souhaitant une agréable visite. <http://www.imaginerlalumiere.com>, **Kaspar Vogler (AE 2004)**, kaspar.vogler@wanadoo.fr
- **Planète Terre sur France Culture** : Chaque mercredi en direct à 14h, avec **Sylvain Kahn (AE 83)**, sylvain.kahn@sciences-po.fr
Programme Sept-Oct 08: **24/09**: « Les parcs nationaux : réserves ou écrins ? » Avec L. Laslaz, Maître de Conférences, Université de Savoie et C. Mounet, chercheur à l'Institut de géographie alpine : **01/10**: « Aux sources de la terre : une émission enregistrée dans les jardins du Muséum ». Avec P. de Wever, géologue, professeur au MNHN, commissaire de l'exposition et J-Y. Reynaud, Maître de conférence Muséum, Equipe : " Evolution et modélisation des bassins sédimentaires", commissaire de l'exposition ; **08/10** : Emission sur le thème « géographie de la guerre et de la paix » du Festival international de géographie de Saint-Dié, en partenariat avec la revue La Géographie .
- **"Les Pestes"** : de Patricia LEVREY, avec **Catherine LEFROID (AE 86)** et Livane REVEL. Aux Blancs Manteaux - 15, rue des Blancs Manteaux, 75004 Paris. Les Jeudis, Vendredis et Samedis à 19h30. Réservation au : 01 48 87 15 84 de la part de Catherine Lefroid
- **Et si on revenait chanter** dans la chorale de Georges Hacquard : Prochaine répétition mercredi 24 septembre. Les répétitions ont lieu de 18h30 à 20h, tous les quinze jours, en principe les second et quatrième mercredi de chaque mois sauf exceptions liées aux vacances scolaires. EA, salle de musique du Pavillon Hacquard (Pavillon des Arts), 2ème étage.
Fabienne Ameisen (AE 70, Responsable de Promo), fabienne.ameisen@gmail.com
- **Famille d'accueil** : Université de Georgetown a Washington (US) recherche pour son programme d'été 2009 à Paris des familles d'accueil pour 6 semaines. Formule hôte payant avec petite intégration dans la famille. Si vous êtes intéressés, contactez **Anne-Marie Munzberg (AE 64)**, directrice du programme : munzbera@georgetown.edu
- **Recherche un logement** de quatre pièces sur Paris : Je suis actuellement en mastère d'économie internationale à la Sorbonne. Je recherche un quatre pièces pour y vivre avec mon frère et un ami d'enfance en collocation. Nos garanties sont sérieuses et élevées. Merci par avance. **Adrien Natali (AE 2005)**, adrien_natali@hotmail.fr
- **Cours de math et physique-chimie** : Elève à l'Ecole Normale Supérieure de Paris, ayant intégré en filière PC après une classe préparatoire effectuée au lycée Louis-Le-Grand (actuellement en 3ème année au département de physique) donne cours de mathématiques et de physique-chimie (révisions et/ou approfondissement des connaissances pour collège-lycée). **Constantino Listowski (AE 2003)**, notik5585@hotmail.com
- **Cours de Français, Philosophie et Chinois tous niveaux et toutes sections** : Ancienne élève de l'Ecole Normale Supérieure de Lyon, certifiée de chinois, propose ses services. Vous pouvez me contacter au 06 25 56 17 35. **Sophie Oppenheim (AE 2001)**, soppenheim@hotmail.com
- **Cours de maths et physique-chimie de la 6ème à la 2de** : Etudiante en 3ème année de médecine à Paris V, je propose de donner des cours particuliers de Maths, Physique et Chimie. **Framboise ANDRE (AE 2005)**, Tel: 06.64.63.12.87, frambou@hotmail.fr

- EA CHINA CLUB-

- Après trois ans passés à la tête de l'EA China Club, **Thomas Oudart (AE 2001)** passe la main. Merci à lui pour ses infatigables efforts, pour avoir animé et développé ce "Club" extrêmement dynamique. Bienvenue à **Abel Ségrétin (AE 94)** pour cette succession. Longue vie au Club :-)
- **Yann Legargeant (AE 85, Président AAEAA)**
- **Les 25 ans de l'APB**. Petit rappel historique : l'**Association Paris-Beijing (APB)** organise des voyages linguistiques en Chine depuis 1983! Destinés majoritairement aux élèves de chinois de 1e et terminale, l'APB a été l'un des pionniers de ce type de voyages pour lycéens. Association présidée par le légendaire **Joël Bellassen**, elle bénéficie de l'aide logistique de l'EA depuis quelques années (un grand merci au passage à notre chère Maison!). L'APB est très liée à l'AAEEA puisqu'elle fait partir de futurs anciens élèves en Chine. Un grand nombre d'entre eux sont tombés amoureux de l'Empire du Milieu, y ont étudié après leur bac, y ont travaillé, y travaillent encore, s'y sont mariés...
L'édition 2008 de l'APB, grand cru, a connu un grand festin au restaurant des raviolis de Xidan...Au menu, guojie, zhurou huixian, zhurou baicai, yangrou xiangcai et bien sur les malou gourou... tout cela accompagné de yanjing pijiu...et de molihua cha. Sous la direction de son Président Joël Bellassen, l'ère primaire de l'APB était au rdv avec des figures telles que Laurent Fischler, Abel Ségrétin, Emmanuelle Loriot, Pierre Wiehn, Charles Langlet, Lionel Zimra, Helene Lemerle, et le président de l'EA China Club Thomas Oudart.
- **Pénélope DURAN (née RIBOUD, AE 91)** vient d'être nommée Maître de Conférence à l'INALCO.

- LE CARNET DE FANZINE -

NAISSANCES

- Lucien DESOUCHES est né ! Emmanuelle et Alexis DESOUCHES (AE 92) vous annoncent la naissance du petit Lucien, le 23 avril 2008, alexisdesouches@yahoo.fr;
- Nous avons le plaisir de vous annoncer la naissance d'Esther le 26 mai 2008. Esther est la fille d'Elsa Lorimi et de **Jean-Baptiste Frappat (AE 93)**, ainsi que la petite-fille de **Dominique Frappat (AE 68, Psychologue honoraire à l'EA)**. jbfappat@hotmail.com
- **Charlotte Mouiche (AE 91, née Laigo)** nous annonce la naissance des ses deux garçons: Arthur né le 15 septembre 2006 et Gauthier né le 29 mai 2008. claigo@hotmail.com
- Quentin est arrivé le 3 juin 2008 au lever du soleil. Il est le fils de Sophie Foury et de **Vincent Peigné (AE 91)**, ainsi que le petit-fils de **Patrick Peigné (AE 62 et administrateur EA)**. vincent.peigne@laposte.net
- Anne-Claire et **David Molho (AE 94)** sont heureux de vous faire part de la naissance de Nathan, le 18 mai 2008. davidmolho@hotmail.com

- **Kien Tendjoukian (AE 92)** et Juliette sont heureux de nous annoncer la naissance de Oshin, le 21 mai. Il pèse 3,6 kg et se porte très bien ainsi que sa mère. Il ouvre maintenant grand ses deux yeux et semble aussi curieux que sa grande sœur...

MARIAGES

- **Sophie Galelli (AE 94)** épousera Jean-Emmanuel Birkan le jeudi 25 septembre à 15 heures, en la mairie du XVème arrondissement.
- **Marie Tortel (AE 96)** a épousé Nicolas Monnot à la mairie du 3ème le 12 juillet 2008, et à l'église à Paris 3ème le 6 septembre dernier.
- C'est avec grand plaisir que **Raphaël Vergnaud (EA 92)**, raphael_vergnaud@hotmail.com) nous fait part de son mariage avec Vivienne Kanako Uchiyama le 7 Juin 2008 à Oakley court, près de Windsor en Angleterre

DISPARITIONS

- **Louella n'est plus là, mort d'un journaliste artiste (Marc Raynal, AE 1966).** *Libération* du jeudi 18 septembre 2008. *Elle était en vie d'une façon très spéciale, ça ne relève pas du sens commun.* C'est ainsi qu'une amie de longue date de Marc Raynal commente sa mort, survenue hier matin à son domicile parisien. Marc Raynal ? C'est un nom qui aujourd'hui ne dit quelque chose qu'à sa famille ou ses intimes. Par contre les plus anciens lecteurs de *Libération* se souviennent des articles signés Louella Intérim (pour le cinéma), Maud Molyneux (pour la mode), Dora Forbes (pour la littérature). Or, Maud, Louella, Dora, c'était elle, c'était lui. Sous ces différents pseudonymes, Marc R. a vécu plusieurs vies. Né en 1947 dans une famille de haute bourgeoisie, il mène des études de bon élève à l'Ecole alsacienne. Après il suit un cursus de lettres à la Sorbonne jusqu'à l'agrégation, qu'il rate, recalé par la question : «*Qu'est-ce que le décadentisme ?*» Un comble, le jeune homme développant une extravagance morale et vestimentaire qui cite aussi bien Des Esseintes que les excentriques anglais. Une condisciple se souvient : «*Nous nous promenions de la fac à la Cinémaèque. Sinon, c'était le séminaire de Lacan ou celui de Barthes.*» Une sorte de situation de jeune rentier sans rentes. En faisant très attention de ne pas travailler. Les années gauchistes battent le pavé parisien, et Marc en sera au sein du Front homosexuel d'action révolutionnaire (FHAR), créé en 1971, entre autres par Guy Hocquenghem. Il s'y radicalise dans le groupe dissident des Gazolines, qui prône que «*le maquillage est une manière de vivre*». Une ambiance folle, matérialisée par quelques actions publiques «outrageantes» (attaques au sac à main, attentats au talon aiguille). Le FHAR explose, les Gazolines aussi. Marc lorgne alors vers la mode. En compagnie de la jeune Adeline André, devenue depuis fameuse créatrice de haute couture. Adeline s'étonne de «*ce jeune érudit timide*» qui s'intéresse à des futilités : «*Ça l'amusait...*». C'est l'époque où les Halles sont encore un trou, hanté par des tribus interlopes de marginaux envapés. Parmi les lieux de ralliement, la boutique Kiruna Melba où Adeline André place ses premiers modèles. Suite aux chaleurs exceptionnelles de l'été 1976, elle conçoit une ligne *Canicule* dont Marc devient un des emblèmes, arborant un costume en tissu madras qu'il étrenne lors d'un entretien avec Bernard-Henri Lévy, paru dans le magazine *Façade*. Le début du papier ressemblait à quelque chose comme : «*Au petit matin je rentrais en Solex du mariage de Loulou de La Falaise et Thadée Klossowski pour interviewer le "nouveau" philosophe Bernard-Henri Lévy...*» Voilà Marc journaliste pour une journée. Mais il est aussi, en 1975, sur la scène du cinéma Olympe (période Frédéric Mitterrand) dans *Maggie Moon*, évocation de Marilyn Monroe par Jean-Louis Jorge, ou acteur de cinéma dans *Tam Tam* (1976) d'Adolfo Arrieta. C'est dans les pages de *Libération* qu'il va bientôt exercer le meilleur de lui-même. Introduit par quelques amis (Michel Cressole, Jean-François Briane...), Marc devient un pilier des pages Télé : Louella Intérim est née. Louella comme Louella Parson, fameuse comédienne d'Hollywood, Intérim car le débutant n'imaginait pas que sa collaboration excéderait quelques pages. Pour de nombreux cinéphiles elle devient la référence, fiable et impertinente, sur l'âge d'or du cinéma hollywoodien et ses monstres sacrés. «*Le jour où Marlene Dietrich disparaîtra, disait-elle, il ne faudrait pas écrire de nécrologie, mais distribuer Libé enroulé dans un morceau de voile en crêpe noir*». Spécialiste des trésors de cinémathèques, elle fut aussi le défenseur ardent du cinéma moderne, qu'elle s'y impliquait physiquement (comme chez Arrieta ou Virginie Thévenet) ou intellectuellement (mémorables passes d'armes contre *Télérama* qui avait eu l'affront de démolir le *Francisca* de Manoel de Oliveira : «*Aux lions les chrétiens*», écrivit Louella). A Cannes en 1983, à propos de *L'Homme blessé* de Patrice Chéreau, Louella propose d'interviewer un gigolo ; l'idée hélas n'est pas retenue. Elle estime que les journalistes de *Libération* ne peuvent pas aller dans les soirées mondaines sans un chapelet jeté sur les épaules. L'idée cette fois fut retenue... Cette rédactrice férue d'imparfait du subjonctif, crack en orthographe et passionnelle du point-virgule, allait endosser d'autres pseudonymes, toujours à tirs. Dora Forbes pour parler des écrivains avec une prédilection affirmée pour Evelyn Waugh, dont l'humour au vitriol ne lui était pas étranger. Maud Molyneux, enfin, lorsqu'elle écrivait sur la mode, dans *Libé*, *Harper's Bazaar* ou *Joyce*, lorsqu'elle signait les costumes des films de Pascal Thomas ou lorsqu'elle rédigeait l'intégralité du seul fanzine radical chic que la couture ait connu, *les Carnets d'Angeline de Monturban von Schnupp und Taxis*. Là aussi, de «*péto-brocards*» en «*forte envie de plisser*», le style flambe. Le dernier article de Louella dans *Libération* fut une nécrologie de Bette Davis, écrite au crayon à papier et dictée à un secrétaire de rédaction car Louella, adepte des vieilles Remington, ne voulait pas entendre parler d'ordinateur. Un personnage sorti de la *Recherche du temps perdu*, un aristocrate proustien merveilleusement bien élevé, né pour l'art des salons et dont les articles eux-mêmes, tout en longues périodes («*J'ai fait une phrase d'un feuillet et demi*») l'entendit-on s'amuser un jour), faisaient écho au narrateur de la *Recherche*, dont elle était évidemment une grande amatrice. Son trouble des identités parachevait idéalement un trouble identitaire. Un jour très garçon, barbu, portant jean serré, catogan et chemise imprimée, sosie troublant de John Lennon. Le lendemain en minijupe noire, cuissardes et chignon. Et toujours la Gauloise sans filtre au coin des lèvres. Il parlait de lui au masculin et se faisait appeler au féminin, quelques fois l'inverse. Louella, La Maud, Marc, Dora, comme on voudra. Un être féroce et raffiné qui, à l'instar d'un Brummel, avait fait de sa vie une œuvre d'art.
- Disparition de **Madame Caroline Sirol** le 5 août dernier, mère de **Marc Sirol (AE 91)**, marc.sirol@gmail.com
- Disparition le 20 juillet de notre camarade **Guy-Jean Maquestiau (AE 45)** à Jette. Nous adressons à son épouse Odette Lenoir-Maquestiau, ses enfants, ses petits-enfants, ses beau-frère, belle-soeur, neveux et nièce ainsi qu'à ses amis proches nos plus sincères condoléances. Adresses de condoléances: Avenue Van Overbeke 208 bte 10 à 1083 Bruxelles ; Rue du Warichet 19 à 1457 Nil-Saint-Vincent ; Avenue des Villas 42 à 1060 Bruxelles
- **Alexandre Brown (AE 89)** nous a quittés le Jeudi 8 Mai à San Francisco. Vous pouvez laisser un mot à sa famille et amis sur: <http://www.legacy.com/SFGate/GB/GuestbookView.aspx?PersonId=109>
- **Claude Labouret (1924-2008)** nous a quittés le 8 juillet dernier; il était lié à l'École par une multitude de fils dont le plus fort était la fidélité. Descendant de Louis Hachette, qui compta parmi les premiers actionnaires de l'École, il siégea presque "de droit" au Conseil d'administration. Mais son apport au développement de notre institution aux fonctions de trésoriers a été primordial. Il fallait ses qualités de probité, de rigueur et d'engagement pour permettre à l'École de dégager les moyens de ses ambitions. La construction des bâtiments des sciences, du gymnase 2000 et du pavillon des arts Hacquard n'aurait sans doute pas été possible sans lui. Se sachant frappé par la maladie, il s'est retiré du Conseil où sa présence attentive et chaleureuse a été regrettée. Il a doté l'École d'un fonds chargé d'encourager la bonne pratique de la langue française. Il n'a pas accompagné son don d'une multitude de recommandations, préférant faire confiance à l'École pour réaliser son souhait. Pendant plusieurs années, ce prix a servi à éditer le concours de nouvelles ; cette année, il a doté le concours d'éloquence. Son attention, son élégance, son humour, sa finesse et sa profonde humanité manqueront à l'École autant que sa présence l'a marquée. À son épouse, Marguerite, à ses quatre enfants, Céliane, Marc, Bruno et Victor, tous anciens élèves, à ses petits enfants, nous adressons le témoignage de notre profonde sympathie. **Pierre de Panafieu (AE 77, directeur de l'EA)**